

EN-NADIM

الاشتراك

٢٠٠٠ فرنكا (تدفع سلفاً)

الوصلات

لا تعتبر الا متى كانت محتومة ومضادة من صاحبها

بحسن الجزيري

الاعلانات يتفق في شأنها مع الادارة



مجلة فكاكية أخلاقية انتقادية

المختبر والمحررة وصاحب الامتياز



HASSIN EL DJAZIRI, D.

العنوان: صندوق البرق ١٠٠ لا لا - تونس

Case Postale 101 - TUNIS

يوم السبت ٢٨ رجب ١٣٥٤ | المصدرة كل يوم سبت | الموافق ٢٦ أكتوبر ١٩٣٥

صباح الخير

جيش القروء !

في جريدة انكليزية ما افاد ان فئة من العساكر
الاطالية كانت باحد جبال الحبشة فوجت بوابل
من الحجارة . وعندها ما كان من اولئك الجنود الا
ان ركنوا الى القرار تاركين اسلحتهم وادواتهم ...
وانضح بقصد ان طائفة من (القردة) هي التي
هاجمتهم بقذف الاحجار . والظاهر الى القرار !

خبر فيه معنى عجب جدا

واي عجب اعظم من ان نهمزم جنود منظمة

تلقاه احجار مقدومة بايدي القروء ... ؟ !

نكاد نقول انه خبر هزلي خيالي . ولكن لا
يمكننا ان نكذب هذا القزل والبر بدة التي تقبلها
بالخير جادة غير هازلة والقروء المحاربة لا تزال بقيد
الحياة !

الديش

الديش المنظمة !

انقرض ...

ان رجلا دخل ادارة جسر بدة « الديش »
يتذمر من معاملة جريدة عربية فيقول انه اجرها على
نشر اعلام في يوم معين ونقدتها الاجر مقدما ولكنها
لم تنشر له ما اراد ! - ماذا كانت تقول الديش لو
عرض عليها مثل هذا التذمر ؟ كانت ولا شك تفتح
كلامها في الموضوع بقولها (نراي آراب) . ولكن
ماذا تقول ايها القساري وجريدة الديش هي التي
فعلت ذلك ... ؟

آجرها احد الذوات من التوسمين على نشر
خبر وفاة حليلته في عدد يسوم الاثنين - يسوم تسيع
البنانة اهام بذلك اصحابه واحبابه . ويكون معذورا

المتفرنج ... !

لا شك عندي ...

لا شك في ان رجل الدين سينالون مقالتي هذه
او كلهم سوف يقولون عني اني اشم ١٠٠

لهم ؟ اعوذ بالله من هذه الصفة الالهية ومعاذ الله
ان اكون كذلك ١٠٠

ولكن كيف يربدون ان اصنع ؟

دعاني رجل الى بيته وهو عائم في الفرح والسرور
لانه ختم ابنه الوحيد . فاردت في هذا المقال ان
انتقد البيت وما فيه ... وذلك طبعاً لا يروق لمصنعي
وهو ولا ريب صانع لا يماشى مع آداب الضيافة
ولا يصدر عن المتأدبين ١٠٠

اعترف بكل هذا مع الاسف . ومع ذلك
سافعل مدفوعاً بنوبة عصبية لا قبل لي بهد مقولها !
لكم ان تقولوا - مبدئياً - اني اشم . ولكن اسمعوا .
وستسبحون كلمتكم هذه بعد ان تسمعوا تفاصيل
الانتقادي وما الذي سببه !

اخذنا صاحبنا من المفاة وكنا خمسة . وسار
باماننا يقول لا بد ان نتناولوا المربطات في مناسبة
مخشان ابنكم !

ودخلنا المنزل ووجدنا احد بيوتنا واستوبنا على
المقاعد المحيطة بمائدة كانت تحمل اطباق المربطات
وان تسال عن هذه فما هي الا انواع (الكاتو)
الواردة من (الباتيسري) ١٠٠

وليس هذا فقط ... اخذ صاحبنا الكريم
فلت انظارنا الى كل ما حوالة البيت من اثاث ورياض
وتحف وهو يقول :

ان (المويليا) هذه قد استوردتها من فرنسا
بشمن جدا مرتفع !

وهذه الستائر لا يوجد نظيرها في غير لندرة ومن
ذلك البلد اقتنيتهما بمدة آلاف !

قلنا وما هذه الصبحون المازوقة ؟ فقال هي من
ضمن (سريس) كامل جلبته من ايطاليا بشمن يناسبه !

وهنا غمزني احد الرقصاء بنصف عينه فاجبته
بهضتي على شفتي السفلى وتفاهما ١٠٠

وصرنا بعد ذلك الدرس ندقق النظر في جميع
ما حولنا بكل امان عسى ان نظفر بشيء يكون قد

انتفع به منه ابن البلاد ١٠٠

لا شيء وحياتك !

وامتدح مصيفنا اللطيف في القاء محاضراته حول مقتنياته
وكيف حملها البوابير من وراء البحار !

وكان بين خمسينا احد الحياه فلم يمالك ان قال
لحضرة المحاضر اراك لا تقنني شيئا من ابناء بلادك .

فعلى م ؟

ولم يكن جواب صاحبنا عن هذا السؤال الا
قوله افققف ! انسا اريد جمالا واتقاناً ولا ابتغي
صنعا منخرما وعملا منقوصا . اما الاثنان فلا بهمني
ارتفاعهما كثيرا ١٠٠

واردت ان اتخذ الموقف فقلت : اذنك يا مولاي
بالانصراف وافر الله عينك بالنجل السعيد

وخرجننا نقول بلسان واحد بالله لا ابن البصلاد فقد
كل ساعدة من نش الذباب ١٠٠

(بحسن الجزيري)



شهر (كبدى) ١٠٠٠

سحب سكبنا وطن به زوجته طمعة واخبرني وثلاثة !

فلم هذا الصنيع الفظيع باكبدى ... ؟

امن اجل خصلام طفيف تعدد الى قتل معاشرتك بهذه الغلظة وهذه الفضاضة وهذه القسوة يا كبدى ؟

كنت تريد قتلها ولا شك !

ولكن اما كان الاجدر بك حينما ملكت عشرتها

ان تقول لها الحقى باهلك ؟

فما لكم ايها الأزواج الاشقياء قد طغتم واستسلمتم وايتمم الا الاجترام سبيلا ؟

طمعنها وفررت تريد النجاة ... ولكن هل

سهلت المثل الذي يقول (يا قاتل الروح ابن نروح) ؟

في الحبس (صوبة) يا كبدى . هي الذ الماكل

طرا . اياك ان تملها او تسامها لانك ستماكل منها

كثيرا وكثيرا جدا . . . (اننا)

شعر الشيخ عاشور

قال ليلة حضوره لتمثيل رواية على مسرح

الكازينو بمدينة سوسة :

لمسرك انما التمثيل فن

له فضل على المنفرجين

يريهن من مواقع ما راوه

على ورق لبعض الكاتيبنا

وتشهد فوق مسرحه انما

فنتحسبهم انما اقلميننا

وتعجب كيف قاموا بعد موت

ومسا هم الا بعض مشخسنا

وهذي ليلسة جمعت انما

الى التمثيل جعوا مسرعنا

فتبيناهما بزهر وانسماط

وفرجات وكنا الرائقنا

كلمات شائعة

افادتنا اخبار - المرسى - ان كثيرين من المصطافين قد عادوا الى العاصمة تاركين (الدار تعني من بناها) . . .

برزت عدة اعلانات لاشهار (قربص) ولترغيب الناس في العيام به والموضوع بذكرنا بالمثل العامي (اللي خلاه بوجردة كملو بوساق) . . .

يقول شرك عمار انه خصص ناحية للسيدات المسلمات . ونقول مسا اجدر هؤلاء بان يلازمين نواحي بيوتهن !

اخيرا . خفقت اصوات الشعراء الذين كانوا يحرقون البخور . وكان من حقهم ان يمدادوا ولكل مقام مقال . . .

عدل مصنف عن تصنيف كتاب كان اخبر عنه قبلا لان (الربطه جات قالته) . . .

حدثني صاحب فقال حضرت امس لاهاب سحرار بحسن (الشلويش) - قلت يصح القول بان تونس (ما تقعدش بلاشي سحرار) . . .

قريبا نهقد المجلس الكبير وينظر نواب الامة في مصالحها وحاجاتها بارائهم المهيبة !

نسريد ان نفهم هل ان تغير الطقس يؤثر على اصوات بعض الناس فيجعلها منخفضة بعد ان تكون عالية ؟ في صوت وكبل شرعي راينا هذه الظاهرة . . .

فقط يريد بعض المشتركين ان يتناول الجريدة كل اسبوع . اما من جهة حقوقها عليه فالقالب مازحة . . .

اذا تخلي يومئذ عن بعض الاعمال . ونقدتها حسب طلب ادارتها (٢٨ ف) واسلم وصلها بذلك عدده (٢٩٩) وبعد كل هذا صدر عدد الاثنين وما من رائحة فيه للخبير بين اخبار الوفيات !

فماذا تقول ادارة الدبش (المنظمة) ازاء هذا الحلال الفاضح . . .

اما اننا فاضطررنا الى التصريح بان اصغر واضال جريدة عربية لا تقع في مثل هذه الفعلة المخجلة . . .

تعريف عن تاليف !

اذاع الشيخ الصادق ابو السرور اعلانا يقول فيه انه سيخرج لهالم المؤلفات كتابا باسم (جغرافية الاقليم التونسي) وهو موضوع لا احسب ان مولودا تونسيا يولد غير ملم به . . . ما علينا . انما راينا الشيخ يقول في الاعلان عن الكتاب هكذا : (. . .) واخر جهته من عالم التفكير والتجسير الى عالم الطبع محتو (صوابه يخويا) على نحو مائة صحيفة (صوابه صحيفة) او اكثر يتخللها نيف واربعين (صوابه اربعون) بين صور وخرائط . . . وجعلت قيمة الاشتراك فيه اربعة فرنك فقط ينتهي امدها (صوابه امداء) في نهاية اكتوبر الخ

اذا كان الكتاب يفهم من عنوانه - كما يقولون - فمصنف الشيخ ابي السرور يمكن ان تعرف عريته من الاعلان عنه كما يرى القارئون ! (ابله)

بالرفاء والعناء

اقبعت في - صفاقس - حفلة جميلة لزفاف الفاضل الزكي الحر السيد محمد بن احمد الاجبي حضرها جمهور عظيم من اصدقائه واقربائه الذين وفدوا من الجس - بلدة - فلطريس ولاصهاره تهناتي النديم وجيل تمنياته

اشترك في النديم بخانا

لكي نال هذا الاشتراك المجاني بادر بالمشاركة في حل الفز الذي تراء على الصفحة الرابعة من هذا العدد

فرصة لا تتكرر . . .

رسالة تونسي

تفقد :

بصل القدم بهمة و انفعلي
(ظالم لا قيت منه ما كفى)
قد عملا ثم عملا ثم عملا
نجمه ثم نولي واختفى
كان لا ينفع الا نفسه
وبذا يشهد كل الحرفا
كان لا يعرف من امري سوى
منهم في جيبه قد خرطفا
فات لما ان مضى مرتحلا
هكذا الدنيا بوجه وقفا
فلن بفعل جهلا وجهها
وعلى الباغي قست ان تراقا
ابن قاضي القلب من بعد الهنا
كيف امسى باناس بعد الرضا
قالذي الفسوق لا يشبهه
بدلا منه بلاني الحرفا
والذي الموسيقى لا نظره
فبريح صرصر قد شفا
والذي الاموال لا تقفه
سوف ينهي كل ما قد جرفا
(ابن من سادوا وشادوا وبوا)
ابن من هاموا بقهر الضعفا
بعد ان بانوا هنا ما اصبحوا
كفوشيك طار في الجو اختفى
(المهذار)
اقترح مندوبنا
اقترح مندوبنا الشيط على ادارة هذه الجريدة
ان نسمح له باجراء محادثات مع بعض نواب الامة
(كانوا) ممن انتزعت منهم صفة النيابة سواء بانتها
مدة انتخابهم او بسبب آخر نستوضح من حديثهم
كيف كان شعورهم مدة النضال وكيف أصبح بعد
ابتعادهم عن الميدان . . . قراينا في هذا الموضوع من
الفائدة والطرافة ما جعلنا نعيد فكرة مندوبنا - النشط
ولا تنس ذلك - وسوف نبادر بنشر ما ياتينا به في
هذا الباب

اختبار هكسامة

وسائل ١٠٠

امتلأت سجون بعض بلاد المملكة بالمدينين
من عجزوا وهم خارج السجن عن اداء ما عليهم
فبودر بجسمهم ليقادروا على الاداء

حالة الطقس

تغير الطقس بهمة حسوسة وحل محل الحر
الماضي برد قارس ونسمات شتوية فتؤمل بطريفة
النهضة مزيد الانتشار

ارض البيع

ارض كائنة بطريق المخبوط جوار قرعة المصمغ
من مشيخة اولاد باب الله مهدة البيع باي فمن اراد
راغب الشراء لان صاحبها في اشد الحاجة للممن
الذي سيقضي به (زوج فاضل) من ركشين بالذهب
والخبرة بزقة الفاضل رقم صفر مكر

دفاع

ذكرت رصيفتنا لسان الشعب ان سي محمد
قلنزة بسيدني ابي زبد ابي ان يوافقها باشتراكها
ونحن - دفاعا عن هذا السيد - نضم صوتنا للرصيفة
ونقول انه ابي ان يوافق جريدة النديم ايضا بما لها عليه

محادثة

زار مندوبنا في هذه الايام مدينة (صفاقس)
وهناك التقى بالرجل الذي بلغنا انه قام اخيرا بذكر
اسم اللطيف - في احد الجوامع فدار بينهما الحديث
الاتي :

المندوب - من اجل اية كارثة بلات الى طلب

اللطيف بقية تخفيها ؟

السيد (م - م) - والله يا اخي نكية كبرى حلت
برجل هوقة عيني وثمة قلبي وربشة فؤادي

المندوب - من هو وما هي النكية ؟

م - م - العارف لا يعرف وغاية ما اقول انهم
قطعوا به الحبل قبل ان ينيلوا مرغوب . . فأتى
مندوبنا على طمع محذره وودعه متفهما

مهازلنا

في صحافة القطر الشقيق

تعرضت رصيفتنا مجلدة « الشهاب » القسنطينية
القراء الى الرسالة التي بعث بها السيد محمد بورقية
من المنفى الى جناب المقيم والتي كانت مطيبة لرجوعه
نائبا نادما . وقد بادرت الرصيفة بادراج الرسالة هذا
بعد ان مهدت لها بمقدمة نقطف منها ما يلي :
(. . . واما القسم الثالث (من المبعدين) قسم التوبة
والانابة فقد شمل الاستاذ محمد بورقية وحده وهو
عمدة الحزب الدستوري الجديد والمنوئي بكر حركة
الانشقاق الاخيرة كلها . وهو المسؤول ادبيا عن كل
ما وقع منذ حدوث الخلاف الاول في اللجنة التنفيذية
الى ان تم الانشقاق وتالف الحزب الجديد فكان امين
ماله وهو الذي كان لا يترك فرصة تمر دون ان
يندد فيها فوق المنابر وفوق انهار الصحف بضعف
شخصي الدين وبرودة الصافي واستحقاق اللجنة التنفيذية
كلها لقب الخيانة جزاء تقاعسها وعدم اقدامها على
المطالبة بحقوق الامة . . الخ

نحو الى ادارة الاختصاصات

كنا القتنا نظر ادارة الاختصاصات الى ما انضوي
به الينا كثيرون من المدينين من رغبتهم في تدخين
السكاكر المسماة (كرنفو) وذكرناها بالكتاب الذي
وجهه هؤلاء اليها في هذا الغرض مذبلا بكثير من
الامضات . واخيرا وصلنا من تليك الادارة كتاب
تقول فيه ان من المتعسر عليها توريد ذلك النوع
وتسليمه لكانة باعة الدخان . انما من الممكن ان
تورد كمية منه بقيمة اربعمائة فرنك لمن يسبق لها
هذا المبلغ ويستلم منها الكمية عن كرات . وانسا
لنتعجب كثيرا من هذا القيد وهذا التجهيز في حين
تشاهد اعتنافا كثيرة من السكاكر الاجنبية - ومنها القبر
رائجة - معروضة في محلات بيع الدخان وفي متناول
العوم بدون قيد ولا شرط وحينئذ فما كان من
حق ادارة القبر ان تمنع عن حرفائها نوعا لم رغبة
في استهلاكه وليس بالسبيل عليها ان تورد كمية منه
على سبيل التجربة وتكون حرة في تصرفها بعد
الاختبار . هذا ما ينتظره منها اولئك الراغبون

لغز

اي اسم رباعي لبلدة كثر ترديدة وذكره في الظروف الاخيرة . (٢١) مصدر يفيد معنى الحساب و (٣٢١) شخص لا تود له ولا يسود لك خيرا . و (٤٣٢) كلمة نطقها في اللسان العامي على الضوضاء و (١٢) فعل امر يفيد الترك . و (١٢٣) فعل ماض يشهر بالفراق . و (٢٣١) اسم لالة طرب . و (٢١٣) شيء براعيه الحر ولا يملكه . وجوائز هذا اللغز : لكل من الاول والثاني اشترك في التديم لمدة سنة . ولكل من الثالث والرابع والخامس اشترك لمدة ستة اشهر . ولكل من ٨٧٦ اشترك لمدة ثلاثة اشهر . يدرق الحل بجمابر ذي ٥٠ ص ويرسل بعنوان الجريدة (صندوق البوسطة ١٠٢) تونس

ملحوظة : عولنا في لغز اليوم على استخلاص اسماء الناجحين وترتيبها بطريق (القرعة) حتى لا يحرم الذين تصل حلولهم متأخرة ليعد اما كن اقامتهم وفي ذلك انصاف طالما طوينا بتوجيه من طرف اجداء عملاء الملكية

تعبئة

يعزي التديم كلا من الفاضلين الزكبين السيدين عبد القادر المسمي والطبيب بن حمودة في فقد شقيقة الاول حليمة الثاني سائلا لهما وابقية اهل الفقيدة جليل الصبر والعزاء ولها واسع الرحمة والرضوان

الحكيم رشاد العجوي

التخرج من كلية الطب بباريس

يشرف باعلام اليوم بانه فتح محلا لقبول المرضى بنهج الحجامين عدد ١٠٤ مباشرة سائر امراض البلى والعيادة تفتح من الساعة ٩ الى الحادية عشرة صباحا ومن ٣ الى الخامسة مساء

مكتبة وعطارة بحداد

لصاحبها : محمد محمود الوز

بمدينة صفاتس - نهج الباي زقة ١٦ رقم ٩

فتحت هذه المكتبة لاجابة حرفائها عما يطلبون من الكتب والادوات المدرسية والخطوط والنسخ الذكي والثاني الرقيق . يقوم صاحبها بكل ما يرغب منه من نباتات وعوالات . فاقصدوه تسروا بحسن المعاملة ونهاية المهادنة

مختطفات

حسن الجواب *

نظام اهل الكوفة الى المامون من عامل ولاية عليهم فقال المامون : ما علمت في عامل اعدل وارفق منه فقام رجل منهم فقال : يا امير المؤمنين ما احد اقوم بالعدل والانصاف منك . فاذا كان عاملنا بهذه الصفة فينبغي ان نعدل بولايته بين اهل البلدان وتساوي فيه اهل الامصار حتى يلحق اهل كل بلد من عدله وانصافه ما لحقنا . فاذا فعل امير المؤمنين فلا يصيبنا منه اكثر من ثلاث سنين . فضحك المامون وعزل العامل عنهم (كشكول جمال)

العدل اساس الملك *

اراد ابو جعفر العباسي ان يعرف مقدار عدالة قضائه فخب ذات سنة الى مكة وهناك حاول ان يهضم شيئا من حق ملتزم نقل اقاله فامتنع الرجل عن القبول بذلك الخيف فقال المنصور : ان كنت ترى حيفا عليك فاشك امرك الى القضاء فهو يفصل بيني وبينك فشكا الى القاضي وبعت القاضي عونه الى الخليفة بامارة بالمضور الى مجلس القضاء فحضر بنفسه سائرا على قدميه بغير حاشية بهدما اصدر تنبيها بان لا يخاطبه احد بامارة المؤمنين لانه مؤتمد مدعى عليه واستوى مع خصمه في مجلس القضاء . ورأى القاضي الحق في جانب ملتزم الانتقال حكم له على الخليفة ووجب على الاخير ان يؤدي الفرامة في مجلس القضاء فاداهما وسر بهذه المعاملة العادلة وقال : الان علمت ان حكمي ثابت فان العدل اساس الملك (الجريدة السورية اللبنانية)

قال البستي *

اذا لم يزد عام الفتى قلبه هدى

وسيرته عدلا واخلاقه حسنا

فبشرة ان الله اولاه قنينة

نقشيه حرمانا وتوسعه حزنا

الكذابون *

من الناس من يكذب ليعيش . ومنهم من يكذب ليضر ومنهم من يكذب ولكنه لا يدري انه يكذب

معمل العطورات الرفيعة

لصاحبة زواي الحاج

نهج بيكاردي رقم ١٩ بعاصمة الجزائر

مستعد لتوريد ما يطلب منه من عطورات الشذية المتنوعة وصوابه الذكية الرائحة - معاملته بحسنة وامعاره مناسبة -

مغازة السيد منجي الدين القليبي

سوق الصوف رقم ١٠ - تونس

يجد زائرها اصنافا من الافنتة الوطنية

متبا فضائي صوف رقيق لصنع الجلابين . كما

يجد الكثير من البضائع التونسية كالمساحيق

والصوابين والعطورات المختلفة والقرطبات

المتنوعة ودون ذلك . اعمار معتدلة ومعاملة حسنة

الساعاتي البارع بسوسة

هو السيد بورادي شرنين . لا يفوتك ان زورنا اذا كنت بعاصمة الساحل وكنت في حاجة لساعة او نظارات او بعض من آلات وادوات النور الكهربائي او لآلة تصوير فلدبه تجد مرادك مع المعاملة الحسنة .

(الغرابل والقراش)

كل من اراد اقتناء الغرابل بجميع انواعها والقراش المتقنة الصنع فليقصد محل السيد محمد الجزيري بنهج السر عدد ٤٧ بتونس

(لكل داء دواء)

والادوية جميعها يجدها بالصيدلية الوطنية الكبرى

(صيدلية علي بو حاجب)

نهج الخلفاوين عدد ٥٧ - تونس

تلفون : ٥٢ - ٠٩

والجدين بالتونسي الحرص على معاملتنا ابن وطنه ان يتناول ادوية من هذه الصيدلية الشهيرة باعتدال اعمارها وتحقق معاملتها .

مدير الجريدة صاحب امتيازها حسين الجزيري

مطبعة الشمال الافريقي

نهج الدنوان عدد ٥ - تونس

الجزيري